

سلام دارم به شما اعضای عزیز وبسایت آموزش سخنرانی و فن بیان

اگر خاطرتان باشد در فایل قبلی در رابطه با این صحبت کردیم که افرادی که خوش بیان هستند چه ویژگی‌هایی دارند و دو ویژگی را بیان کردیم.

اولین ویژگی این بود که آنها داستان‌های خوبی در ذهنشان دارند و در هر شرایطی از آن استفاده میکنند

9

دوم این که آن را خوب بیان میکنند.

و ما در این فایل می‌خواهیم در رابطه با این موضوع صحبت کنیم که چطور یک داستان یا یک خاطره را قشنگ و زیبا بیان کنیم.

برخی به صورت ذاتی این کار را انجام می‌دهند و خیلی خوب داستان را بیان می‌کنند و اگر ما به صورت ذاتی نمی‌توانیم داستان را خوب بیان کنیم راهکارهایی وجود دارد که از آن افراد الگو بگیریم و من می‌خواهم این الگوها را در این مطلب با شما به اشتراک بگذارم.

موضوع به این صورت هست که داستان به تنهایی نمی‌تواند جالب باشد.

شما زمانی که یک لطیفه را در کتاب بخوانید مطمئناً آنقدر نمی‌خندید که یک نفر با آب و تاب و جذابیت بسیار بالا برای شما تعریف کند و چه عواملی وجود دارد که ما یک داستان را جذاب و جدی تعریف کنیم.

اول تسلط کافی به داستان هست که موضوع بسیار مهمی است

یکی از اقوام ما که خیلی جالب داستان تعریف می‌کند، تقریباً یک بار داستان یا لطیفه را به صورت ناقص شنیده و داخل جمع اصرار هم دارد که داستان را تعریف کند و زمان تعریف کردن داستان یا لطیفه را فراموش می‌کند که کجای داستان یا لطیفه بود.

اگر ما چنین ویژگی‌هایی داریم و فراموش می‌کنیم، حتماً باید یک یا دو مرتبه با خود تمرین کنیم که این مشکل به کلی رفع شود.

شاید همین الان متوجه شده اید که لبخند روی لب‌های من به خاطر این هست که این موضوع واقعاً خنده دار هست که چطور می‌توانیم یک خاطره را وسط تعریف کردن فراموش کنیم

اگر دچار این مشکل هستیم شاید لازم باشد که قبل از این که داخل جمع این کار را شروع بکنیم یک یا دو مرتبه این کار را برای خودمان انجام بدهیم

مورد بعدی داشتن احساس هست

اگر احساس نداشته باشیم، مطمئناً مخاطبان به ما نخواهند خندید یا اصلاً ارتباط احساسی نمی‌گیرند لزوماً منظور ما خندیدن نیست یک زمانی ممکن است که بخواهیم یک داستان غمناک را تعریف کنیم اجازه بدهید یک مثال بزنم:

من میتوانم خیلی بی احساس بگویم:

یک روز اینجا بودم که وحید و سعید اومدن پیش من و یک روز پرخاطره بود و چند تا اتفاق جالب هم افتاد حالا می‌خواهم یکی از این اتفاقات رو براتون بگم.

شما چه حسی دارید؟

هیچ حسی ندارید به خاطر این که من هم هیچ حسی نداشتم!

اما کافی هست اینطوری تعریف بکنم:

فرض کنید یک جمع دوستانه هست

آره نشسته بودیم اینجا سعید و وحید اومده بودن و یک روز خیلی قشنگ بود که کلی هم اتفاقات خیلی جالب افتاد و الان هم می‌خوام چند تا از این اتفاقات جالب رو براتون بگم، خیلی باحال بود

ببینید این نوع بیان کاملاً مشخص می‌کنه که مخاطب باید منتظر چیز جذاب باشد و یک حس خوب را بگیرد

اما چه کاری انجام بدهیم که حس داشته باشیم؟

بهترین کار این هست که از یک دستگاه ضبط صوت (که می‌تواند موبایل، لپ‌تاپ و یا هر چیز دیگری باشد) استفاده بکنیم

داستان یا لطیفه را چندین بار تعریف کنیم و چندین بار گوش کنیم و ببینیم که:

آیا به اندازه کافی حس دارد یا خیر؟

اگر حس داشت که یک گام جلو رفتیم و اگر حس نداشت باید بیشتر تمرین کنیم

و اما راز دومی که در رابطه با تعریف کردن خاطره، داستان یا لطیفه هست این است که:

جزئیات را مطرح کنید.

اگر جزئیات را بگویید افراد میتوانند در ذهن خود تصور بکنند و این باعث می شود که حس بهتری داشته باشند
من می توانم بگویم: یک روز در دفترم نشسته بودم که یک نفر اومد و داد و بیداد کرد رفت
یا می توانم بگویم:

که یک جمعه صبحی بود که اتفاقاً رفته بودم دفتر و اومدم در آرامش، کاری را انجام دهم که ناگهان دیدم یک نفر
در دفتر را زد و باز کرد و اومد داخل و گفت:

آقای بهرام پور این چه وضعش هست!!!

به هر حال خیلی جالب بود.

آمد نکته ای را مطرح کرد و در آخر هم من توضیح دادم که مشکل از جانب خودتون بود و خیلی خجالت کشید و
رفت.

بینید من این دو را با لحنی کاملاً متفاوت مطرح کردم و یکی جزئیات بسیار زیادی داشت و دیگری هیچ جزئیاتی
نداشت و مشاهده کردید که دومی چقدر می تواند جذاب تر باشد.

البته لازم نیست جزئیات خیلی بیهوده را هم اضافه کنید چون باعث خسته شدن مخاطب می شود
پس ما دو اصل را تا الان گفتیم:

اول اینکه یک داستان خوب پیدا بکنیم که در فایل قبلی گفتیم در دفترچه یا موبایل خود اتفاقات روزمره یا لطایف
قشنگ را یادداشت کنیم

دوم اینکه آنها را تمرین بکنیم و برای آنها فایل صوتی ضبط کنیم با اینکه جزئیات را اضافه کنیم و چه بهتر که هر
دو این ها را ارائه کنیم

همین دو موضوع باعث میشود که خیلی شما خوش بیان تر و دوست داشتنی تر در جمع های دوستانه صحبت
کنید

از توجهتان ممنونم



و از شما خواهش می‌کنم که این تمرین‌ها را انجام بدهید چون گوش دادن به تنهایی فایل صوتی هیچ اثری نخواهد داشت و زمانی که شما آنها را اجرایی کنید می‌توانید نتایج مهم را مشاهده کنید

ممنونم از این که با من همراه بودید

خدانگهدار